

La riflessione sul tema del lavoro, di grandissima attualità, condivisa con Artisti e operatori dei vari ambiti disciplinari (Musei, Conservatorio, Accademia, Università) si relaziona all'evento espositivo che ISMEL, Istituto per la Memoria e la Cultura del Lavoro, dell'Impresa e dei Diritti Sociali, dedica a Stalker Teatro con l'intento di creare il primo archivio multimediale di un'impresa tipicamente culturale, come la cooperativa teatrale, che negli anni ha condiviso importanti progetti con i protagonisti dell'arte del nostro tempo. Tra i quali Mario Merz, Michelangelo Pistoletto, Piero Gilardi, Gilberto Zorio ma anche il Dipartimento Educazione del Castello di Rivoli con cui ha condiviso i progetti Re-Action e Metropolitan Art. Inedite modalità di relazione con l'arte finalizzate a rendere protagonista lo spettatore.

Info: [segreteria@ismel.it](mailto:segreteria@ismel.it) | 011.5838337  
Polo del '900 | via del Carmine 14, Torino

L a v o  
r a r e

• • •

adArte



zonarte

Conversazioni attorno al tema del lavoro nel contesto artistico-culturale, con alcuni protagonisti dell'arte e della cultura contemporanea introdotte da Giovanni Ferrero, Presidente ISMEL

## Programma

Polo del '900 | h.17

**13 settembre**

**Luigi Mainolfi | Pier Giovanni Castagnoli**

*Lavorare... ad Arte*

**15 settembre**

**Piero Gilardi | Elena Volpato**

*Biopolitica. Arte e lotte del vivente*

**19 settembre**

**Gilberto Zorio | Marcella Beccaria**

*Lavorare... ad Arte*

**20 settembre**

**Patrick Tuttofuoco | Nicola Ricciardi**

*Un paesaggio futuristico nello spazio ritrovato delle OGR*

**21 settembre**

**Flavia Barbaro | Orietta Brombin | Mario Petriccione**

**Anna Pironti | Paola Zanini | Giorgia Rochas**

*ZonArte lo spazio e il tempo dove il pubblico incontra l'arte*

**22 settembre**

**Beatrice Merz | Giovanni Ferrero**

*Lavorare... ad Arte*

**27 settembre**

**Michelangelo Pistoletto | Giovanni Ferrero**

*Demopraxia e lavoro*

**3 ottobre**

**Catterina Seia | Luca Dal Pozzolo**

*Lavorare... ad Arte*

**5 ottobre**

**Nicola Lagioia | Giovanni Ferrero**

*Lavorare... ad Arte*

Un programma d'incontri proposti dall'ISMEL (Istituto per la Memoria e la Cultura del Lavoro, dell'Impresa e dei Diritti Sociali) volti a riannodare storie e relazioni, dando vita a opportunità per *ri-considerare* l'attività artistica anche come progetto sociale e politico.

Un contributo che ISMEL propone all'interno del ricco programma culturale del Polo del '900, ma anche un'occasione per riflettere sulle tante, nuove e diverse professionalità che operano nell'ambito dell'arte e della cultura.