

## ZonArte/Education\_Art/Contest

Roma\_12-15 aprile 2019

**Accademia di Belle Arti, MACRO ASILO, NoWorking, Palaexpo, Territori autogestiti**

Il Network **ZonArte**, nel decimo anniversario della sua attività, risponde all'invito di molteplici sollecitazioni dal mondo della cultura e della formazione. L'attenzione tributata al progetto, originale e unico per la collaborazione fra le diverse ricerche svolte nel campo dell'educazione museale delle istituzioni del contemporaneo in ambito torinese e regionale, diviene oggi una realtà, sostanziata dal Manuale di Educazione all'Arte Contemporanea. Dalla sua pubblicazione, la ricerca contenuta nel Manuale è oggetto di interesse e base per sviluppi ulteriori di scambio e approfondimento. In particolare, oltre all'apprezzamento dimostrato da numerosi Enti di formazione (Accademie, Università, Festival), il Network è stato più volte sollecitato a collaborare da **Giorgio de Finis**, direttore del Macro di Roma, già ospite del Convegno promosso da ZonArte presso la Fondazione Merz (2015). Dal 2018 il Macro fa parte del nascente Polo del Contemporaneo e del Futuro con le altre istituzioni della capitale, ed è sede del progetto sperimentale **MACRO ASILO** che, con la direzione artistica di de Finis, antropologo, è oggi uno spazio d'incontro nuovo tra artisti, esperti del contemporaneo e cittadinanza. In questo spazio produttivo e multidisciplinare, saranno condotti dal Network due giorni di presentazioni e workshop per la costruzione di reti nazionali, in collaborazione con l'istituzione ospite, l'**Accademia di Belle Arti** e il **MAXXI** di Roma. Altri incontri verranno realizzati in accordo con **Cesare Pietroiusti**, Presidente del **Palaexpo**, già collaboratore del progetto ZonArte, con il **Sistema Bibliotecario** della Capitale. Una speciale collaborazione verrà attivata con lo spazio indipendente **NoWorking** che, grazie al **Collettivo Stalker**, porterà la diffusione e la conoscenza del Network in ambiti territoriali cittadini.

**ZonArte** è un progetto destinato alla collettività e alla diffusione dell'arte e della cultura contemporanea, nato dalla collaborazione concettuale e operativa tra i dipartimenti Educazione di **Castello di Rivoli** Museo d'Arte Contemporanea, **GAM** Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, **Fondazione Merz** e **PAV Parco Arte Vivente** Centro sperimentale d'arte contemporanea, promosso e sostenuto dalla **Fondazione per l'Arte Moderna e Contemporanea CRT** di Torino.



**Venerdì 12 aprile**

**Palaexpo**

Forum\_Via Nazionale 194 Roma

ore 15:00-18:00, *ingresso su prenotazione*

### **Education\_Art/Contest / InFormazione**

Incontro formativo/informativo con insegnanti, educatori museali, esperti in progetti partecipativi e professionisti dell'arte contemporanea.

Lo scambio di opinioni e pratiche del campo educativo/formativo, fra precarietà e costruzione continua di alte professionalità, si svolgerà fra coloro che operano in campo museale, in relazione alle realtà indipendenti e a rappresentanti del mondo accademico. La discussione potrà essere articolata in un programma di verifica e raccolta di proposte orientate ad aspetti legislativi per il riconoscimento di reti di formazione riconosciute ed equiparabili a quelle formali.

**Anna Cestelli Guidi**, responsabile delle arti visive Auditorium di Roma

**Dario Evola**, docente di Estetica Accademia di Belle Arti, Roma

**Daniela Picconi**, direttore operativo Palaexpo

**Marta Morelli**, responsabile Ufficio Educazione MAXXI

**Cesare Pietroiusti**, presidente Palaexpo

**Laura Scarlata**, operatrice Laboratorio d'Arte Palaexpo

**Network ZonArte**, Orietta Brombin, Mario Petriccione, Anna Pironti, Giorgia Rochas, Paola Zanini

**Sabato 13 aprile**

**MACRO ASILO**

Auditorium\_Via Nizza 138 Roma

ore 11:00-13:00, *ingresso libero*

## **Education\_Art/Contest / Network ZonArte**

Incontro pubblico di presentazione del Network ZonArte ed esposizione della ricerca legata al Manuale di educazione all'arte contemporanea (Prinp editore, Torino 2017).

Il Manuale contiene riflessioni corali ed esempi di pratiche laboratoriali condotte dai membri dei Dipartimenti Educazione del Network ZonArte a partire dal 2010.

I testi di Flavia Barbaro e Giorgia Rochas (GAM, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea), Orietta Brombin (PAV Parco Arte Vivente, Centro sperimentale d'arte contemporanea), Mario Petriccione (Fondazione Merz), Anna Pironti e Paola Zanini (Castello di Rivoli, Museo d'Arte Contemporanea) sono corredati da un'ampia galleria fotografica che documenta la ricerca svolta da ZonArte con i diversi pubblici e con esperti, in sedi nazionali e internazionali.

Nel volume sono presenti i preziosi contributi transdisciplinari raccolti in occasione dell'*Education\_Art/Contest*, incontri dove si è discusso riguardo a un rinnovato senso di parole che fanno parte del lessico comune come della critica d'arte. Parole quali partecipazione, spazio, relazione, tempo, valore, eredità, cultura, estetica, rito, linguaggio, sono state riformulate a partire dagli interventi di Andrea Balzola, Pasquale Campanella, Sergio Caretto, Daria Carmi, Emilio Fantin, Dino Ferruzzi, Valeria Graziano, Franco La Cecla, Nicola Ricciardi, Paolo Scquizzato, Tiziana Villani.

**Giorgio de Finis**, direttore artistico MACRO ASILO

**Paolo Fallai**, presidente Biblioteche di Roma

**Network ZonArte**, Orietta Brombin, Mario Petriccione, Anna Pironti, Giorgia Rochas, Paola Zanini



## Sabato 13 aprile

### MACRO ASILO

Stanza delle Parole\_Via Nizza 138 Roma  
ore 17:00-20:00, *ingresso libero*

### Education\_Art/Contest / ETICA

Workshop di redazione live della parola "Etica" nella Stanza delle Parole MACRO ASILO, spazio dedicato al vocabolario del contemporaneo

**Raffaele Cirone**, presidente FAI-Federazione Apicoltori Italiani

**Giorgio de Finis**, direttore artistico MACRO ASILO

**Cesare Pietroiusti**, presidente Palaexpo

**Enza Policardi**, docente, Associazione Suoni e voci di Periferia

**Lorenzo Romito** e **Giulia Fiocca**, Collettivo Stalker

**Network ZonArte**, Orietta Brombin, Mario Petriccione, Anna Pironti, Giorgia Rochas, Paola Zanini

## Domenica 14 aprile

### Forum Territoriale del Parco delle Energie

Via Prenestina 175 Roma  
ore 11:00, *partecipazione libera*

Visita a cura del **Forum** al sito **lago della SNIA**, area formatasi per una speculazione edilizia all'interno di una fabbrica abbandonata, ora inglobata dalla natura e gestita dagli abitanti del quartiere che la stanno curando come parco pubblico perché venga riconosciuto come monumento naturale.

a seguire, visita all'archivio di **Stalker**

**NoWorking**\_Spazio indipendente

Via dei Lucani 37 Roma  
*partecipazione libera*

**Lorenzo Romito** e **Giulia Fiocca**, Collettivo Stalker

**Network ZonArte**, Orietta Brombin, Mario Petriccione, Anna Pironti, Giorgia Rochas, Paola Zanini



## **Domenica 14 aprile**

### **MACRO ASILO**

Stanza delle Parole\_Via Nizza 138 Roma

ore 17:00-20:00, *ingresso libero*

### **Education\_Art/Contest / MUSEO**

Workshop di redazione live della parola "Museo" nella Stanza delle Parole MACRO ASILO, spazio dedicato al vocabolario del contemporaneo

**Stefania Crobe**, ricercatrice indipendente

**Giorgio de Finis**, direttore artistico MACRO ASILO

**Gabriele Perretta**, storico, saggista, studioso e ricercatore di arti, estetica e media

**Saverio Teruzzi**, coordinatore tavolo Associazione Rebirth Forum Roma, Cittadellarte Fondazione Pistoletto

**Network ZonArte**, Orietta Brombin, Mario Petriccione, Anna Pironti, Giorgia Rochas, Paola Zanini

## **Lunedì 15 aprile**

### **Accademia di Belle Arti**

Via di Ripetta 222 Roma

ore 11:00-13:00

### **Education\_Art/Contest / A-Z: il Manuale di ZonArte**

Incontro con gli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Roma, presentazione del Manuale di Educazione all'Arte Contemporanea

**Dario Evola**, docente di Estetica Accademia di Belle Arti, Roma

**Tiziana Musi**, docente di Storia dell'Arte Contemporanea e Storia e Metodologia della Critica d'Arte Accademia di Belle Arti, Roma

**Network ZonArte**, Orietta Brombin, Mario Petriccione, Anna Pironti, Giorgia Rochas, Paola Zanini

## **ZonArte**

[www.zonarte.it](http://www.zonarte.it)

### **INFO: Ente capofila 2019 - PAV Parco Arte Vivente**

Centro sperimentale d'arte contemporanea

via Giordano Bruno 31, 10134 Torino

+39 011 3182235 - [lab@parcoartevivente.it](mailto:lab@parcoartevivente.it)



**fondazione merz**



*in collaborazione con*

azienda speciale  
**PALAE expo**

**MACRO  
ASILO**